

Les Cieux ouverts

Reposer sur Ton cœur

Loire en Gloire

$\text{♩} = 65$ G#m D#m/F#

1. Rem-pli de l'Es-prit Saint, il vit les cieus ou-verts

4 E

et le Fils de-bout, à la droi - te du Père. É - tienne à ge -

6 D# G#m F# E

noux, dans un der-nier sou-pir, i-mi-ta le Christ jus-qu'en son mar-tyr. Les

8 G#m D#m/F#

jets de pierre mor-tels n'ont pu ré-pri - mer ce

10 E

pre-mier té-moi-gnage ren-du à la vé-ri-té. Ain-si le sang du

12 D# G#m

juste ré - pan - du sur le sol de-vint se - mence d'a -

13 F# E **rubato** EM7

pôtre dans le jeune cœur de Paul. re - çois Sei - gneur, le

16 C#m G#m **♩ a tempo**

par-fum de mon cœur en pri - ère. R / Mou-rir d'a-mour c'est mon seul

20 E C#m D#

choix, tout per - dre pour re-naître en Toi. Que l'Es - prit Saint

23 G#m E C#m D#
 en mon his-toire trace un che-min pour ta gloire, pour ta

27 G#m To Coda E F# EM7 G#m
 gloire. 2. Qui re-nonce à la vie, pour la gloire
 3. Il est en terre de France un - e ville

31 D#m/F#
 du Sei - gneur re - ce - vras de ses mains la cou - ronne
 é - le - vée, bap - ti - sée du beau nom de ce saint

33 E D# G#m
 du vain - queur. Me - nons le bon com - bat en cet - te terre hos - tile, à l'i - mage d'É -
 cou - ron - né. On y forge dans la foi des é - pées de lou - anges, au ser - vi - ce du

35 F# E D.S. al Coda
 tienne té - moin de l'É - van - gile. R / Mou - rir d'a
 Roi et de ses ar - mées d'anges.

36 E G#m D#m/F#
 3. Il est en terre de France un - e ville é - le - vée, bap -

39 E
 ti - sée du beau nom de ce saint cou - ron - né. On y forge dans la

41 D# G#m F# E
 foi des é - pées de lou - anges, au ser - vi - ce du Roi et de ses ar - mées d'anges. Tu

43 G#m D#m/F#
 n'es pas la plus belle des ci - tés i - ci bas, mais ton a - do - ra - tion, au loin bril -

46 E D# G#m

le dé - jà, car sur ton cœur re - pose la pro-messe de ton nom, té-moi-gner de la

48 **rubato** F# E EM7 C#m7

gloire telle est ta vo-ca-tion. Les sons de lu-mière jail-lissent de

52 G#m G#m **a tempo**

la terre vers le Père. R / Puis-sent nos voix dans les hau-teurs

55 E C#m D#

tou-cher, ô Roi, ton di - vin Cœur. Sur les dés-erts

58 G#m E C#m D#

de la na-tion, viens et li-bère ton on-ction, ton on -

62 G#m E F# EM7 G#m

ction. Le man-teau qui te couvre te donne au-

66 D#m/F# E

to-ri té, dans les hau-teurs cé-lestes pour in - ter-cé-der. va-leu-reu-se ci -

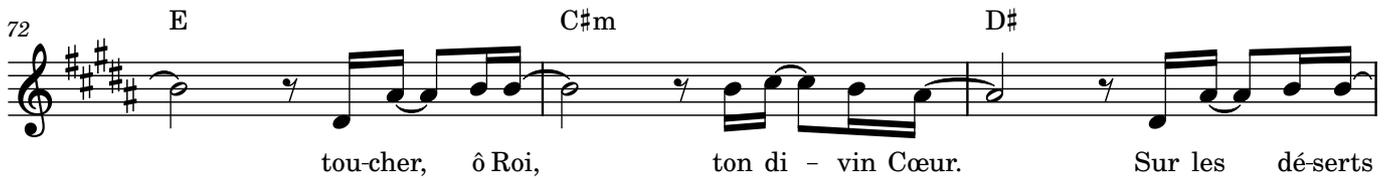
69 D# G#m

té sur toi s'ou-vre le ciel, le chant des for - ge -

70 F# E G#m

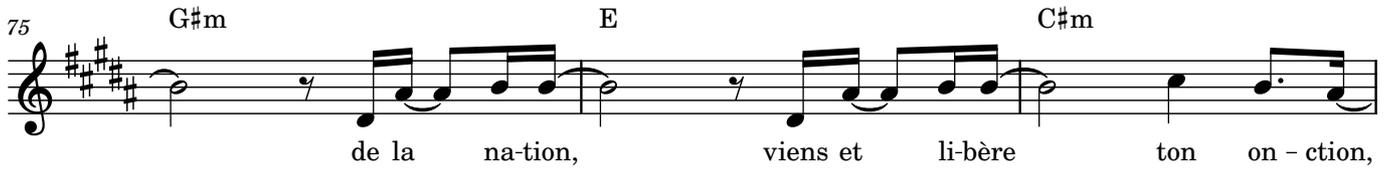
rons de la terre é-tin-celle. R / Puis-sent nos voix dans les hau-teurs

72 E C#m D#



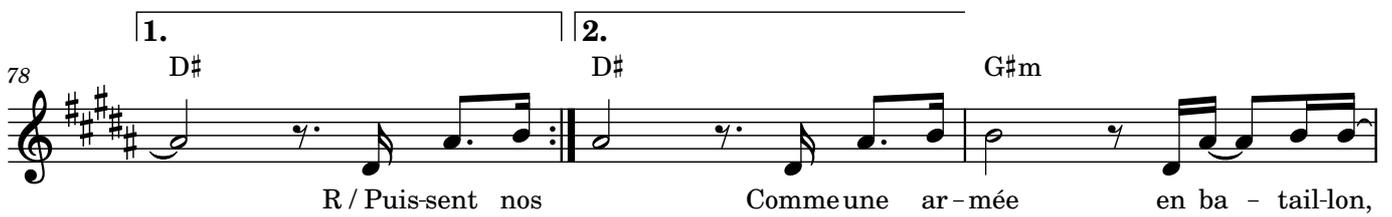
tou-cher, ô Roi, ton di - vin Cœur. Sur les déserts

75 G#m E C#m



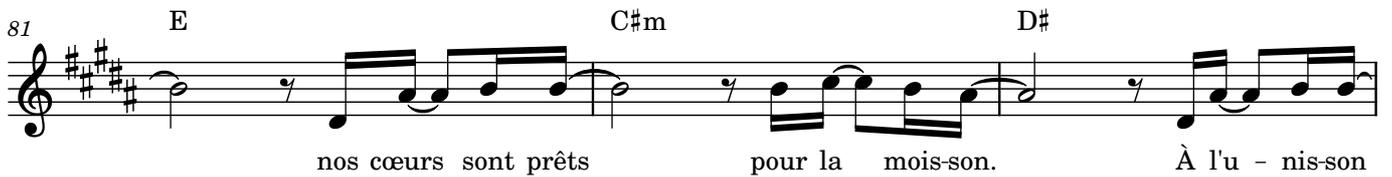
de la na-tion, viens et li-bère ton on - ction,

78 1. D# 2. D# G#m



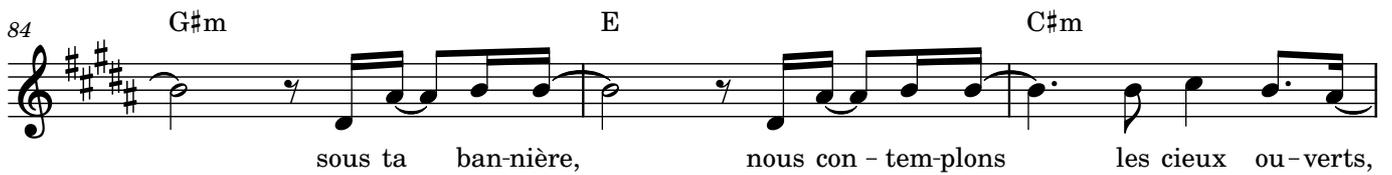
1. R / Puis-sent nos 2. Comme une ar-mée en ba - tail-on,

81 E C#m D#



nos cœurs sont prêts pour la mois-son. À l'u - nis-son

84 G#m E C#m



sous ta ban-nière, nous con - tem-plons les cieux ou-verts,

87 D# G#m



les cieux ou - verts.